

Nous sommes là !

La Grande Lessive® exceptionnelle du 29 mars 2012

La Grande Lessive® du 29 mars 2012 sera exceptionnelle. Pour la première fois, dans le cadre de cette action initiée depuis cinq ans afin de contribuer à développer le lien social et la pratique artistique, une proposition commune à tous les participants est lancée. Il s'agit de réaliser une installation artistique de grande ampleur en faisant surgir un peuple imaginaire.

Les êtres ou créatures représentées seront posés ou suspendus aux fils tendus tels des oiseaux en partance, des funambules ou des acrobates.. Le fil qui les reliera sera celui de la vie ou plutôt d'une vie qu'il appartiendra à chacun de définir.

Le recours au portait et à l'autoportrait en pieds (c'est-à-dire de la tête aux pieds), de face et de dos (en utilisant le verso et le recto du support) sera commun à tous.

Le format A4 cédera exceptionnellement la place à d'autres propositions plastiques et le rectangle de la feuille pourra être modifié pour évoquer le corps. Toutefois, le format et le poids des réalisations devront prendre en considération les contraintes techniques de l'accrochage et, en particulier, la prise au vent et la résistance des fils. Il est également souhaitable de jouer avec les éléments (vent ou pluie par exemple) en intégrant la possibilité du mouvement et en créant des mobiles ou bien, en choisissant des matériaux résistants à une exposition aux intempéries ou, au contraire, se modifiant à leur contact afin de faire évoluer les représentations.

La recherche de la ressemblance grâce à l'imitation ne compose pas l'unique voie pour réaliser un portrait. L'ambition de cette **Grande Lessive®** est précisément d'éveiller le désir de découvrir des moyens inédits et de faire varier le plus possible les approches et, en conséquence, les créations des uns et des autres. Des versions non figuratives sont ainsi possibles.

Concevoir un portrait recto/verso et en pieds demande de faire des choix et de s'interroger. Qui représenter ? Soi-même ou une autre personne ? Quelqu'un qui existe déjà ou une créature à qui nous allons donner corps ? Comment les représenter de face et de dos ? Quelle taille et quelles formes donner ? Que font-ils ? Qui sont-ils ? Quels moyens plastiques utiliser ? Comment les placer sur le fil ? A côté de qui ? Les idées trouvées par les uns en suscitent d'autres. Des installations temporaires lors d'ateliers préparatoires peuvent être réalisées avant le jour de **La Grande Lessive®** afin d'explorer de multiples propositions. Le dessin, la peinture, la photographie, le photomontage, les assemblages légers (collage, couture..) ou tout autre moyen plastique serviront à faire surgir un petit peuple imaginaire. **Nous sommes là !** sera le titre de cette installation qui verra le jour en même temps autour de la Terre le 29 mars.

Joëlle Gonthier, plasticienne, créatrice de *La Grande Lessive®*